

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-018355
UF Ente Receptor:	MG
Ente Receptor:	MUNICIPIO DE CORDISLANDIA
CNPJ Ente Receptor:	18.712.166/0001-04
Fundo/Órgão Vinculado:	FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA DE CORDISLÂNDIA
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 44.595,84
Masked Input	44 595.84

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	LUIZ PAULO PEREIRA DA CRUZ
Cargo	Secretário Municipal de Cultura
Telefone	(35) 99865-3111
E-mail	Flexfitnessc@gmail.com

Sou o gestor responsável pela pasta de cultura

Sim

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

No dia 23 de maio, às 17h, a sala de Reuniões da Prefeitura Municipal de Cordislândia tornou-se o cenário de um importante encontro para a cultura local. A reunião, presidida pelo Secretário de Cultura, contou com a presença de agentes culturais do município, membros do Conselho do Patrimônio Cultural, representantes da cultura popular como congadeiros e foliões, além de artesãos e músicos. Este diversificado grupo se reuniu com o objetivo de discutir e decidir sobre a alocação dos recursos do Plano Anual de Aplicação de Recursos (PAAR) da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB).

A reunião foi altamente inclusiva, permitindo que todos os presentes compartilhassem suas ideias e feedbacks. 15 pessoas estiveram presentes, garantindo várias opiniões e pontos de vista para a tomada de decisões. A colaboração entre os diversos setores culturais do município foi fundamental para o sucesso do encontro, refletindo um forte compromisso com a gestão democrática e participativa dos recursos culturais. Contudo, o principal objetivo deste encontro foi determinar a melhor maneira de aplicar os recursos destinados à cultura pelo PAAR. A agenda focava na criação de oportunidades de suporte e desenvolvimento para os artistas locais, com ênfase especial na valorização e promoção das tradições culturais da zona rural de Cordislândia. Após um diálogo aberto e participativo, foram definidas três principais destinações para os recursos:

1- Edital de Apoio para Artesãos e Produtores Gastronômicos da Zona Rural:

Foi decidido que parte dos recursos seria destinada a um edital específico para apoiar os artesãos e produtores gastronômicos da zona rural, incentivando a produção local e a sustentabilidade econômica desses artistas e empreendedores.

2- Edital de Cultura Popular e Bandas:

Um segundo edital será focado no apoio à cultura popular e as bandas, incluindo ações que promovam e preservem as manifestações culturais tradicionais de Cordislândia, como congadas, folias de reis, outras expressões de folclore local e as bandas de música.

3- Evento CelebrArte: Cultura em Movimento:

Foi aprovada a criação de um grande evento cultural, "CelebrArte: Cultura em Movimento", que servirá como plataforma para os participantes dos editais exporem e apresentarem seus trabalhos. O evento incluirá uma feira de expositores com produtos locais, apresentações de artistas, congadeiros, foliões, bandas e exposições de artesãos e pintores.

A aplicação desses recursos é vista como uma oportunidade vital para fortalecer o cenário cultural de Cordislândia, promovendo o desenvolvimento econômico e social por meio da cultura. Espera-se que as iniciativas financiadas pelo PAAR aumentem a visibilidade dos talentos locais, incentivem a participação comunitária e promovam a preservação das tradições culturais.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

<https://www.cordislandia.mg.gov.br/>

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Edital de Apoio para Artesãos e Produtores da Zona Rural	R\$ 8.919,16	Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	1	Sim
Fomento Cultural	Edital de Cultura Popular e Bandas	R\$ 24.000,00	Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	1	Não
Fomento Cultural	CelebrArte: Cultura em Movimento	R\$ 11.676,67	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Festival/Festa Popular realizada	1	Sim

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
		Parceria MROSC (Lei 13.019/2014)	Serviço ou profissional contratado	

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Não

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

O Edital de Apoio para Artesãos e Produtores Gastronômicos da Zona Rural de Cordislândia é uma iniciativa crucial desenvolvida para fortalecer a produção local e promover a sustentabilidade econômica dos artistas e empreendedores dessas áreas. Este edital é particularmente destinado a alavancar a

economia das comunidades rurais através do apoio direto aos seus artesãos e produtores gastronômicos.

Objetivos: Valorizar e promover as tradições culturais locais através do artesanato e da gastronomia. Aumentar a visibilidade e o acesso ao mercado para produtos artesanais e gastronômicos da zona rural. Fomentar o desenvolvimento econômico nas áreas rurais, proporcionando mais oportunidades de geração de renda.

Estimular a produção sustentável e o uso de técnicas que respeitem o meio ambiente.

Estrutura do Edital

1. Elegibilidade:

Ser residente de uma área rural ou periférica de Cordislândia.

Estar diretamente envolvido em atividades de artesanato ou produção gastronômica.

Comprovar experiência prévia ou conhecimento nas áreas de atuação propostas.

2. Categorias de Apoio:

Artesanato e Gastronomia

3. Processo de Seleção:

Envio de um projeto detalhado que descreva a atividade a ser desenvolvida, a relevância cultural ou tradicional do produto, o impacto esperado na comunidade e um plano de negócios básico.

4. Contrapartida:

Os projetos aprovados serão expostos no CelebrArte: Cultura em Movimento

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

1. Edital de Apoio para Artesãos e Produtores da Zona Rural

a. Capacitação em Negócios

Descrição: Oferecer cursos e workshops focados em habilidades empresariais e marketing digital para os artesãos e produtores gastronômicos da zona rural. Estas sessões ajudariam a melhorar suas capacidades de vender online e alcançar mercados mais amplos.

Objetivo: Empoderar os artesãos e produtores com as ferramentas necessárias para expandir seus negócios, aumentando assim sua independência econômica e sustentabilidade.

2. Edital de Cultura Popular e Bandas

a. Promoção da Diversidade Cultural

Descrição: Implementar critérios que garantam a inclusão e a representatividade de diversas tradições culturais e minorias étnicas nos projetos financiados pelo edital. Isso inclui dar prioridade a propostas que celebrem a diversidade cultural e artística da comunidade.

Objetivo: Enfatizar e enriquecer o mosaico cultural da cidade, promovendo um maior entendimento e apreciação das diferentes culturas que compõem a comunidade.

3. CelebrArte: Cultura em Movimento

a. Acessibilidade em Todos os Eventos

Descrição: Garantir que todos os eventos do CelebrArte sejam plenamente acessíveis para pessoas com deficiência, incluindo a presença de intérpretes de LIBRAS, rampas de acesso, e materiais de programa em formatos acessíveis.

Objetivo: Promover a inclusão total, permitindo que todos os membros da comunidade participem e desfrutem das atividades culturais independentemente de suas capacidades físicas.

Essas ações afirmativas são projetadas para promover a inclusão, diversidade, e sustentabilidade econômica, garantindo que a rica tapeçaria cultural de Cordislândia seja celebrada e apoiada de maneira abrangente e inclusiva.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Não

Possui Plano de Cultura?

Não

Possui Fundo de Cultura?

Não

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).

Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.

Aceito

PAAR

3JG316AH